



**PREFEITURA MUNICIPAL DE
SÃO JOÃO DA MATA/MG
Concurso Público Nº 01/2025**

CADERNO DE PROVAS DE CONHECIMENTO



NOVA RAZÃO SOCIAL:

Preencha com seu nome completo:

Cargo:
FISCAL DE TRIBUTOS

Senhor(a) Candidato(a),

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO.

Antes de iniciar a prova, leia com atenção as instruções abaixo:

1. Atenção: se você não assinou a lista de presença na entrada da sala, faça isso antes de iniciar a prova;
2. **Deverá ficar sobre a mesa apenas CANETAS E DOCUMENTO DE IDENTIDADE;**
3. TODOS os seus pertences, inclusive bolsa, deverão ficar debaixo da sua mesa. Celular desligado, carteira, chaves, moedas e relógio deverão ser acondicionados na sua bolsa, mochila ou no envelope plástico disponível com o Fiscal de Sala.
4. Confira se este caderno de provas se refere ao cargo de sua inscrição;
5. A **Folha de Respostas** será entregue durante a realização da Prova;
6. Se houver alguma divergência nas informações da sua folha de respostas, informe ao fiscal;
7. **Durante a prova, evite qualquer espécie de comentário, sendo vedado consultas ou utilização de calculadoras, telefones celulares, aparelhos eletrônicos, boné, chapéu ou óculos com lente escura;**
8. Fique atento à sua prova e evite exposição à visão dos demais candidatos;
9. Caso necessite ir ao banheiro, levante a mão e aguarde o fiscal de sala;
10. Ao se dirigir ao banheiro durante a prova você poderá ser chamado a passar pelo detector de metais;
11. Ao terminar sua Prova, transcreva as respostas assinaladas para sua Folha de Rascunho ao final deste caderno e depois para a Folha de Respostas Oficial, sempre **à caneta azul ou preta**;
12. Se quiser levar a Folha de Rascunho, solicite ao fiscal na hora da entrega da prova; **Somente o fiscal poderá destacar a Folha de Rascunho.**
13. Recomendamos máxima atenção nas marcações da Folha de Respostas Oficial, pois NÃO há 2^a via;
14. **Não dobre, não amasse e não rasure a Folha de Respostas, ela é a sua prova;**
15. Será anulada a questão que contiver rasuras, emenda, mais de 1(uma) resposta assinalada, nenhuma resposta assinalada ou resposta não assinalada à caneta, na Folha de Respostas;
16. **Ao final da prova deverão ser devolvidos ao Fiscal de Provas a Folha de Respostas e este Caderno, levando consigo a folha de rascunho, para futuras conferências.**
17. Esta prova terá duração máxima de 3 (três) horas.
18. O candidato só poderá sair de sala **após 60 minutos** do início da prova;
19. **Os três últimos candidatos deverão sair juntos da sala**, por medida de segurança;
20. Será dado aviso quando restar 30 minutos para o término do horário de prova;
21. Não será permitido o acesso aos banheiros após a entrega das provas;
22. Qualquer dúvida ou necessidade dirija-se direta e exclusivamente ao Fiscal de Provas;
23. O gabarito, bem como cópia deste caderno de provas estarão disponíveis no site da empresa a partir das 15 horas do dia 17/11/2025;
24. Atenção ao sair, não se esqueça dos seus pertences pessoais.

A MB Gestão Pública Ltda. deseja a você uma BOA PROVA!

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

As questões 1 a 7 deverão ser respondidas com base no Código Tributário Municipal:

1. Assinale V para afirmativa Verdadeira e F para afirmativa Falsa:

- () A Contribuição de Melhoria será cobrada independentemente de valorização do imóvel;
- () Incumbe aos servidores da área de fiscalização a assistência aos contribuintes quanto à correta interpretação das leis municipais de tributação;
- () Lançamento é o ato privativo da autoridade administrativa destinado a tornar exigível o crédito tributário;
- () O ato de lançamento é vinculado e obrigatório, sob pena de responsabilidade funcional;
- () Caso o infrator se recuse a assinar o auto de infração a autoridade fiscal deverá relatar e confirmar com uma testemunha;
- () É considerada fraude consumada o exercício de atividade tributária sem prévia licença.

Marque a alternativa que representa a sequência **CORRETA** das afirmativas:

- a) V, F, V, V, F, F;
- b) F, V, V, V, V, F;
- c) F, V, V, V, F, V;
- d) V, V, V, V, F, F.

2. São atividades relacionadas ao poder de polícia da Administração Pública, **EXCETO**:

- a) Segurança;
- b) Higiene;
- c) Tranquilidade;
- d) Lazer.

3. Sobre os créditos tributários lançados em dívida ativa serão cobrados juros de mora anuais de:

- a) 6%;
- b) 12%;
- c) 2%;
- d) 10%.

4. Para os efeitos do Imposto Territorial Urbano, entende-se como zonas urbanas as definidas pela lei municipal, observado o requisito mínimo da existência de, pelo menos, dos seguintes melhoramentos, construídos ou mantidos pelo poder público:

- I - meio-fio ou calçamento, com canalização de águas pluviais;
- II - abastecimento de água;
- III - sistema de esgotos sanitários;
- IV - rede de iluminação pública, com ou sem posteamento para distribuição domiciliar;
- V - escola primária ou posto de saúde a uma distância máxima de três quilômetros do imóvel considerado.

Assinale a alternativa que completa **CORRETAMENTE** o enunciado:

- a) dois;
- b) três;
- c) quatro;
- d) cinco.

5. É vedado ao município cobrar imposto sobre o patrimônio, a renda ou os serviços. Assinale a alternativa **CORRETA**:

- a) Da União;
- b) Dos Estados;
- c) Dos Municípios vizinhos;
- d) De todos os relacionados acima.

6. O contribuinte que, espontaneamente, procurar a Prefeitura antes do procedimento fiscal para sanar qualquer irregularidade ou recolher tributo devido, mas não anotado, será:

- a) beneficiado com redução de 50% da multa a que tiver incorrido;
- b) isento de toda e qualquer penalidade;
- c) sujeito a 25% da multa a que tiver incorrido;
- d) enquadrado em regime especial de fiscalização.

7. São isentos do Imposto Territorial Urbano, **EXCETO**:

- a) Os terrenos pertencentes às Instituições de caridade benfeicentes, quando usados como asilos, hospitais ou escolas gratuitas, desde que não sejam objeto de locação.
- b) Os terrenos que integram praças de esportes pertencentes às sociedades esportivas e destinados à prática de exercícios e competições esportivas;
- c) Os terrenos de propriedade dos juízes e promotores da Comarca, quando no exercício dos cargos.
- d) O terreno de propriedade do servidor municipal, quando integrar o prédio de sua residência e não for objeto de locação.

As questões de 8 a 11 deverão ser respondidas com base na Lei orgânica do município:

8. São de competência do Município os impostos sobre: Assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) Propriedade predial e territorial urbana;
- b) Transmissão inter-vivos, a qualquer título, por ato oneroso, de bens imóveis por natureza ou acessão física e de direitos a sua aquisição;
- c) Serviços de qualquer natureza;
- d) Imposto sobre a circulação de mercadorias e Serviços.

9. Relacione a primeira coluna de acordo com a segunda:

- 1) ITBI
- 2) IPTU
- 3) ISSQN
- 4) IPVA

- () Devido pela realização de serviços a pessoas físicas ou jurídicas no município.
- () Lançado anualmente, de acordo com o valor venal e a alíquota estabelecida.
- () Cobrado do comprador quando da aquisição de imóvel no município.
- () Cobrado pelo Estado e dividido com o município em 50% do valor arrecadado.

Assinale a alternativa que responde **CORRETAMENTE** a questão:

- a) 2, 1, 3, 4;
- b) 3, 2, 1, 4;
- c) 1, 3, 4, 2;
- d) 4, 3, 2, 1.

10. Leis de iniciativa do Poder Executivo estabelecerão, **EXCETO**:

- a) os limites de gastos com pessoal do exercício;
- b) as diretrizes orçamentárias;
- c) os orçamentos anuais;
- d) o plano plurianual.

11. O Município dispensará àse empresas tratamento jurídico diferenciado, incentivando-as pela simplificação, redução ou eliminação de obrigações administrativas, tributárias, previdenciárias e creditícias.

Assinale a alternativa que completa **CORRETAMENTE** as lacunas:

- a) grandes e médias;
- b) médias e pequenas;
- c) micro e pequenas;
- d) MEI e micro.

As questões de 12 a 16 deverão ser respondidas com base no Código Tributário Nacional.

12. Considerando seus 2.914 habitantes, de acordo com o Censo IBGE de 2022, o município de São João da Mata possui coeficiente de no Fundo de Participação dos Municípios.

Assinale a alternativa que completa **CORRETAMENTE** o enunciado:

- a) 0,6
- b) 0,8
- c) 1,0
- d) 1,5

13. No Brasil as empresas podem optar por quatro regimes tributários. O enquadramento define quais obrigações deverão ser cumpridas pelas organizações, além de determinarem uma série de outras especificidades. Assinale a alternativa que identifica os quatro regimes tributários:

- a) MEI - Simples Nacional - Eireli - Isenta.
- b) Limitada - Simples Nacional - Lucro Real - Isenta.
- c) S/A - Eireli - Lucro Presumido - Lucro Real.
- d) MEI - Simples Nacional - Lucro Presumido - Lucro Real.

14. São Impostos cobrados pela União, **EXCETO**:

- a) Imposto de Exportação.
- b) Imposto sobre a Circulação de Mercadorias e Serviços.
- c) Imposto sobre a Propriedade Territorial Rural.
- d) Imposto sobre Produtos Industrializados.

15. Sem prejuízo de outras garantias asseguradas ao contribuinte, é vedado à União, aos Estados, ao Distrito Federal e aos Municípios: Assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) exigir ou aumentar tributo sem lei que o estabeleça;
- b) cobrar tributos em relação a fatos geradores ocorridos antes do início da vigência da lei que os houver instituído ou aumentado;
- c) instituir impostos sobre livros, jornais, periódicos e o papel destinado à sua impressão;
- d) instituir tratamento desigual entre contribuintes que se encontrem em situação equivalente, permitida a distinção em razão de ocupação profissional ou função por eles exercida, independentemente da denominação jurídica dos rendimentos, títulos ou direitos.

16. São princípios tributários, **EXCETO**:

- a) da isonomia;
- b) da ética na administração;
- c) da vedação do confisco;
- d) da liberdade de tráfego.

As questões 17 e 18 deverão ser respondidas com base no Código de Defesa do Consumidor:

17. São direitos básicos do consumidor:

- I. A proteção da vida, saúde e segurança contra os riscos provocados por práticas no fornecimento de produtos e serviços considerados perigosos ou nocivos.
- II. A educação e divulgação sobre o consumo adequado dos produtos e serviços, asseguradas a liberdade de escolha e a igualdade nas contratações.
- III. A informação adequada e clara sobre os diferentes produtos e serviços, com especificação correta de quantidade, características, composição, qualidade e preço, bem como sobre os riscos que apresentem.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- a) Todas as afirmativas são verdadeiras;
- b) Somente as afirmativas II e III são verdadeiras;
- c) Somente as afirmativas I e III são verdadeiras;
- d) Somente a afirmativa II é verdadeira.

18. Analise as afirmativas abaixo, contidas no capítulo I e assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) Consumidor é toda pessoa física ou jurídica que adquire ou utiliza produto ou serviço como destinatário final;
- b) Fornecedor é toda pessoa física ou jurídica, pública ou privada, nacional ou estrangeira, estabelecida no município;
- c) Produto é qualquer bem, móvel ou imóvel, material ou imaterial;
- d) Serviço é qualquer atividade fornecida no mercado de consumo, mediante remuneração, inclusive as de natureza bancária, financeira, de crédito e securitária, salvo as decorrentes das relações de caráter trabalhista.

19. De acordo com a Lei Federal 4.320/64, são os estágios da receita pública:

- a) Previsão e Quitação;
- b) Quitação e Recolhimento;
- c) Previsão e Arrecadação;
- d) Arrecadação e Contabilização.

20. O limite percentual máximo de despesas com pessoal no município, estabelecido na Lei Federal 101/00, com base na receita corrente líquida é de:

Assinale a alternativa **CORRETA**:

- a) 54%.
- b) 56%.
- c) 60%.
- d) 50%.

PROVA DE PORTUGUÊS

Leia este trecho de crônica e responda às questões.

Meio-dia e meia

Acho muito simpática a maneira de a Rádio Nacional anunciar a hora: "onze e meia" no lugar de "vinte e três e trinta" [...]. Mas confesso minha implicância com aquele "meio-dia e meia".

Sei que "meio-dia e meio" está errado; "meio" se refere a hora e tem de ficar no feminino. Sim, "meio-dia e meia". Mas a língua é como a mulher de César: não lhe basta ser honesta, convém que o pareça. Aquele "meia" me dá ideia de teste de colégio para pegar estudante distraído. Para que fazer da nossa língua um alçapão?

Lembrando um conselho que me deu certa vez um amigo boêmio quando lhe perguntei se certa frase estava certa ("Olhe, Rubem, faça como eu, não tope parada com a gramática: dê uma voltinha e diga a mesma coisa de outro jeito") [...] Aliás, a língua da gente não tem apenas regras: tem um espírito, um jeito, uma pequena alma que aquele "meio-dia e meia" faz sofrer. E, ainda que seja errado, gosto da moça que diz: "Estou meia triste..." Ái, sim, pelo gênio da língua, o "meia" está certo.

Braga, Rubem. *Recado de primavera*. Rio de Janeiro: Record, 1984. p. 58.

21. Este trecho "a língua da gente não tem apenas regras: tem um espírito, um jeito, uma pequena alma que aquele 'meio-dia e meia' faz sofrer" deixa **subentendido** em relação ao que o cronista quis dizer:

- a) O cronista está afirmando que, nesse caso (como em muitos outros em que há divergências entre a variedade padrão e a coloquial), a rigidez da regra de concordância traz desconforto, incomoda, vai contra o jeito "natural" de falar da maioria das pessoas.
- b) O cronista deixa claro como é vergonhoso e inconcebível, num país como no Brasil, as pessoas terem dificuldade com seu próprio idioma, e considerarem esse tipo de situação como coisa natural.
- c) O cronista demonstra sua insatisfação com o número gritante de pessoas com falta de interação com norma culta da língua, causando, assim, um desrespeito com a identidade do país.
- d) O cronista ironiza a falta de inteligência das pessoas de não serem capazes de saber nem como utilizar o próprio idioma. Realmente, para ele, uma questão só mesmo de "rir para não chorar".

22. ATENTE para os itens a seguir.

- I. "Depois do jantar, restaram sobre a mesa duas meias garrafas de vinho e bastantes frutas e doces".
- II. "Este ano a viagem foi bem tranquila; tinha menas pessoas nos ônibus, porque quase ninguém viajou no feriado".
- III. "A velhinha segurou o pacote que o rapaz estava lhe dando e disse: " — Muito obrigado, moço; deixei cair porque estava muito pesado".

Entre os itens que estão redigidos, há aqueles que não estão de acordo com as regras da variedade padrão, mas sim conforme "o espírito, a pequena alma da língua". Esse(s) indício(s) de oralidade **ocorre(m)** em:

- a) Somente em I;
- b) Somente em II;
- c) Em I e II;
- d) Em II e III.

23. "Neste particular, a minha imaginação era uma grande égua ibera; a menor brisa lhe dava um potro, que saía logo cavalo de Alexandre; **mas** deixemos de metáforas atrevidas e impróprias dos meus quinze anos. Digamos o caso simplesmente." A palavra destacada **pode ser substituída** sem prejuízo de sentido por:

- a) portanto;
- b) contanto;
- c) porquanto;
- d) entretanto.

24. "Na literatura, nas telas do cinema deparamos com suposições futurísticas que chegamos a duvidar ou até criticar." As palavras destacadas, são respectivamente:

- a) Paroxítona – oxítona – proparoxítona
- b) Paroxítona – paroxítona – proparoxítona
- c) Todas são paroxítonas
- d) Há duas oxítonas e uma proparoxítona

25. De acordo com as regras de acentuação, houve emprego **INDEVIDO** do acento agudo em:

- a) Heroíco;
- b) Faísca;
- c) Resíduo;
- d) Mói.

Atente para o texto a seguir e responda as questões 26, 27 e 28.

Capoeira

Gustavo Pereira Côrtes

Dança, luta ou jogo de origem negra, foi introduzida no Brasil pelos escravos bantos de Angola, tendo-se difundido com grande intensidade no Nordeste do Brasil, especialmente nas capitâncias da Bahia e de Pernambuco, durante o período colonial. Marcada por movimentos que imitavam animais, era utilizada como instrumento de defesa pessoal. Seu nome se refere às antigas roças, conhecidas por capoeiras, onde os negros realizavam seus treinos. Após a abolição, a capoeira foi marginalizada, sendo reprimida pela polícia da época.

Em Recife e também no Rio de Janeiro, não há um estilo sincronizado, sendo considerada um jogo de rua, uma malandragem. Na Bahia, assume um caráter especial, uma vez que é marcada pela presença de cantigas de roda e pelo uso de berimbau e pandeiros, o que lhe confere um aspecto amigável e menos ofensivo.

Atualmente, vulgarizou-se e pode ser encontrada em todo o país, relacionada a atividades ligadas ao esporte e à educação. A indumentária é simples, com calças largas e cordões amarrados na cintura, que indicam o estágio no qual o participante se insere.

Dança, Brasil: festas e danças populares. Belo Horizonte: Leitura, 2000.

26. Pode-se afirmar que a alternativa que traz uma informação que **NÃO** condiz com o texto:

- a) Originalmente africana, a capoeira difundiu-se primeiramente no Nordeste do Brasil.
- b) Ainda hoje a capoeira tem por objetivo principal a defesa pessoal.
- c) A capoeira sofreu transformações em razão de sua disseminação pelo Brasil.
- d) Capoeira designa as antigas roças, onde os negros realizavam treinamentos.

27. “Em Recife e também no Rio de Janeiro, não há um estilo sincronizado, sendo considerada um jogo de rua, uma malandragem.” No plural, e no pretérito, a alternativa que apresenta uma construção sem infringir a gramática normativa.

- a) Em Recife e também no Rio de Janeiro, não haviam estilos sincronizados, sendo consideradas um jogo de rua, uma malandragem.
- b) Em Recife e também no Rio de Janeiro, não hão estilos sincronizados, sendo consideradas um jogo de rua, uma malandragem.
- c) Em Recife e também no Rio de Janeiro, não havia estilos sincronizados, sendo consideradas um jogo de rua, uma malandragem.
- d) Em Recife e também no Rio de Janeiro, não houveram estilos sincronizados, sendo consideradas um jogo de rua, uma malandragem.

28. “Na Bahia, assume um caráter especial, uma vez que é marcada pela presença de cantigas de roda e pelo uso de berimbau e pandeiros, o que lhe confere um aspecto amigável e menos ofensivo.” A palavra destacada pode ser substituída sem prejuízo de sentido e estabelece uma relação de:

- a) porque – causa;
- b) logo – conclusão;
- c) porquanto – explicação;
- d) portanto – conclusão.

Café

A palavra “café” vem do árabe *qahhwah* e significa “vinho”. Foi cultivado pela primeira vez pelo povo muçulmano, sendo por isso conhecido também como vinho da Arábia. As sensações de vigor e ânimo que o fruto proporciona foram descobertas pelo pastor etíope Caldi, que, após perceber que suas cabras andavam agitadas, viu que elas se alimentavam de folhas e grãos de um arbusto específico.

Os monges que viviam na região colheram os frutos e prepararam um chá. A partir daí, passaram a consumir frequentemente a bebida para ficarem mais acordados nas noites de vigília e oração.

Seu cultivo tornou-se tão importante para o povo árabe, que era terminantemente proibido que seus grãos deixassem a região. Todo café negociado era previamente fervido para que não pudesse mais germinar. Apenas no século XVIII a planta ganhou a Europa, sendo cultivada na Holanda.

Disponível em: <http://www.muraljoia.com.br>.

29. “*Foi cultivado pela primeira vez pelo povo muçulmano*”. Transcrevendo essa oração em outra voz verbal sem prejudicar o tempo estabelecido na primeira construção, deverá ficar:

- a) O povo mulçumano, pela primeira vez, cultiva o café.
- b) O povo mulçumano, pela primeira vez, cultivará o café.
- c) O povo mulçumano, pela primeira vez, cultivou o café.
- d) O povo mulçumano, pela primeira vez, cultivava o café.

30. “*Seu cultivo tornou-se tão importante para o povo árabe, que era terminantemente proibido que seus grãos deixassem a região*”. Semanticamente, a palavra destacada **exprime** o sentido o mesmo que, **EXCETO**:

- a) categoricamente;
- b) transitoriamente;
- c) indiscutivelmente;
- d) definitivamente.

31. “*Parado na frente do espelho, caçando as espinhas, medindo as novas formas de seu corpo, desejando e ojerizando seus novos pelos ou seios, [...]*”.

Os termos destacados exercem, respectivamente, função de:

- a) Sujeito – objeto direto – objeto direto;
- b) Objeto direto – sujeito – complemento nominal;
- c) Objeto direto – objeto direto – objeto direto;
- d) Objeto direto – objeto direto – sujeito.

32. Das palavras abaixo, aquela que possui a tonicidade **diferente** das demais, no que se refere a classificação quanto a sílaba tônica é:

- a) Degraus;
- b) Monstros;
- c) Sótãos;
- d) Enigma.

As questões que se seguem referem-se de aspectos relacionados à REDAÇÃO DA COMUNICAÇÃO OFICIAL.

33. Atente para os itens a seguir.

- I. Articulação da linguagem comum ou técnica para a perfeita compreensão da ideia veiculada no texto;
- II. Manifestação do pensamento ou da ideia com as mesmas palavras, evitando o emprego de sinônímia com propósito meramente estilístico;
- III. Escolha de expressão ou palavra que não confira duplo sentido ao texto.
- IV. A ocorrência, em textos oficiais, de trechos obscuros, já que não prejudica o que nos parece óbvio e nem desconhecido por terceiros.

Caracteriza-se como atributo da precisão complementando a clareza:

- a) I e II apenas;
- b) II e III apenas;
- c) I, II e III apenas;
- d) I, II, III e IV.

34. De acordo com a Redação Oficial, o texto que consegue transmitir o máximo de informações com o mínimo de palavras, **traz uma característica** denominada:

- a) Coerência;
- b) Coesão;
- c) Concisão;
- d) Prolixidade.

35. A redação oficial traz outra questão importante que prejudica o entendimento de um texto ou enunciado: a ambiguidade. **ANALISANDO** as frases a seguir, só **não** apresenta ambiguidade:

- a) Observei aquele sujeito com o binóculo.
- b) Vimos o tumulto da praça.
- c) O monitor do atleta terminou o treino fazendo apontamentos no seu caderno.
- d) Fizeram o jantar na casa dele.

36. “Ele deve _____ os produtos, para _____ a venda de tudo”.

A alternativa que completa **adequadamente** a frase é:

- a) apressar – apressar;
- b) apreçar – apreçar;
- c) apreçar – apressar;
- d) apressar – apreçar.

37. **Atente** para as frases a seguir.

- I. Nada se fez necessário, já havia resolvido o problema.
- II. Sempre fico me questionando ela age assim comigo.
- III. Era um que não tinha explicação.
- IV. chegou atrasada, não pode fazer a prova.

A alternativa que completa **CORRETAMENTE** as lacunas acima é:

- a) porque – por que – porquê – Porque;
- b) porque – por que – porquê – Por que;
- c) por que – porque – por que – Porquê;
- d) por que – porque – porquê – Porque.

Leia as tirinhas a seguir para responder a questão 38.

Tirinha 1:



Tirinha 2:



38. Há a presença de um **vocativo**:

- a) No primeiro quadrinho da primeira tirinha.
- b) No segundo quadrinho da primeira tirinha.
- c) No primeiro quadrinho da segunda tirinha.
- d) No terceiro quadrinho da primeira tirinha.

Leia o trecho da crônica “O homem nu”.

“Pouco depois, tendo despido o pijama, dirigiu-se ao banheiro para tomar um banho, mas a mulher já se trancara lá dentro. Enquanto esperava, resolveu fazer um café. Pôs a água a ferver e abriu a porta de serviço para apanhar o pão. Como estivesse completamente nu, olhou com cautela para um lado e para outro antes de arriscar-se a dar dois passos até o embrulhinho deixado pelo padeiro sobre o mármore do parapeito. Ainda era muito cedo, não poderia aparecer ninguém. Mal seus dedos, porém, tocavam o pão, a porta atrás de si fechou-se com estrondo, impulsionada pelo vento”.

39. “Pouco depois, tendo despido o pijama, dirigiu-se ao banheiro para tomar um banho, mas a mulher já se trancara lá dentro. Enquanto esperava, resolveu fazer um café. Pôs a água a ferver e abriu a porta de serviço para apanhar o pão.”

O “a” que antecede a palavra destacada (ferver) não recebeu acento indicador de crase. **ASSINALE** a alternativa em que a expressão destacada também **não** recebeu acento indicador de crase pelo mesmo motivo.

- a) Ficou a refletir sobre aqueles acontecimentos.
- b) Chegou a tempo para reunião do almoxarifado.
- c) Devolveu a encomenda porque estava com defeito.
- d) Fez alusão a uma nova perspectiva sobre o assunto.

40. “Pouco depois, tendo despido o pijama, dirigiu-se ao banheiro para tomar um banho, mas a mulher já se trancara lá dentro. Enquanto esperava, resolveu fazer um café. Pôs a água a ferver e abriu a porta de serviço para apanhar o pão. Como estivesse completamente nu, olhou com cautela para um lado e para outro antes de arriscar-se a dar dois passos até o embrulhinho deixado pelo padeiro sobre o mármore do parapeito.” A expressão destacada que **apresenta** uma **circunstância de modo** é:

- a) “tendo despido **o pijama**”
- b) “dirigiu-se **ao banheiro**”
- c) “a mulher já se trancara **lá dentro**.”
- d) “olhou **com cautela** para um lado e para o outro”

FISCAL DE SALA: Destaque esta folha e entregue ao candidato ao final da prova.

CARTÃO RESPOSTA (RASCUNHO)

RESPOSTAS 01 a 10				RESPOSTAS 11 a 20				RESPOSTAS 21 a 30				RESPOSTAS 31 a 40							
1	A	B	C	D	11	A	B	C	D	21	A	B	C	D	31	A	B	C	D
2	A	B	C	D	12	A	B	C	D	22	A	B	C	D	32	A	B	C	D
3	A	B	C	D	13	A	B	C	D	23	A	B	C	D	33	A	B	C	D
4	A	B	C	D	14	A	B	C	D	24	A	B	C	D	34	A	B	C	D
5	A	B	C	D	15	A	B	C	D	25	A	B	C	D	35	A	B	C	D
6	A	B	C	D	16	A	B	C	D	26	A	B	C	D	36	A	B	C	D
7	A	B	C	D	17	A	B	C	D	27	A	B	C	D	37	A	B	C	D
8	A	B	C	D	18	A	B	C	D	28	A	B	C	D	38	A	B	C	D
9	A	B	C	D	19	A	B	C	D	29	A	B	C	D	39	A	B	C	D
10	A	B	C	D	20	A	B	C	D	30	A	B	C	D	40	A	B	C	D

**AO TRANSFERIR ESSAS MARCAÇÕES PARA O CARTÃO RESPOSTA, OBSERVE AS INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS DADAS NA CAPA DA PROVA.
USE CANETA ESFEROGRÁFICA AZUL OU PRETA.**